

Un ébéniste de Marigné-Lailé remporte le prix des Métiers d'art

Le prix départemental des Métiers d'art a été attribué, hier après-midi, à Pascal Legagneur, pour la restauration d'une commode Louis XVI. La manifestation, consacrée cette année aux métiers de tradition, était organisée par la Société d'encouragement des métiers d'art. « *L'objectif de cette manifestation est de valoriser le savoir-faire des artisans d'art sarthois* » explique Michel Hatton, le président de la Chambre de Métiers de la Sarthe. Pascal Legagneur participera au concours régional, en novembre, à Nantes. La finale aura lieu en décembre.

ARTISANAT

Pascal Legagneur remporte le prix des Métiers d'art

Les artisans d'art ont de l'or dans les mains. Encore faut-il le faire savoir. Chose faite hier, avec la remise du prix départemental des Métiers d'art à Pascal Legagneur, un ébéniste installé à Marigné-Lailé.

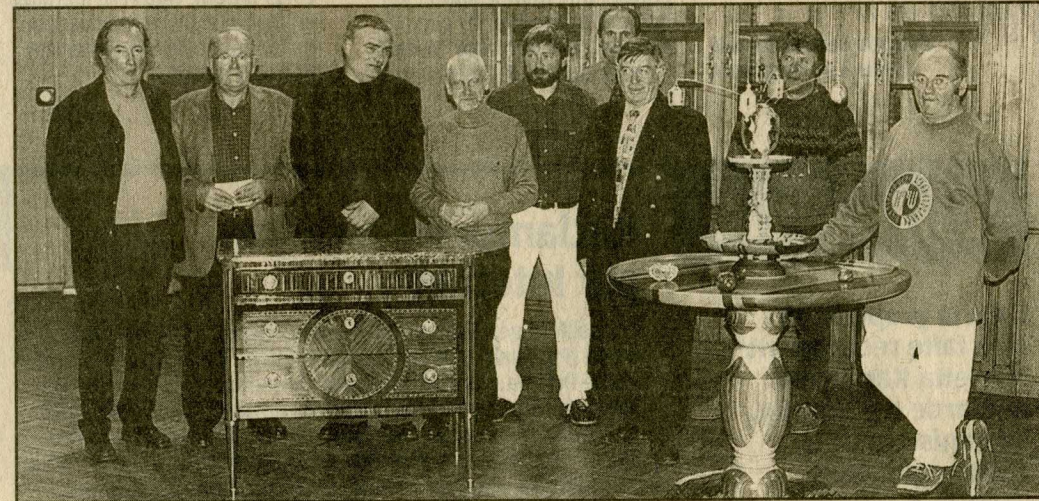
Il est des noms qui ne se présentent pas à la défaite. Legagneur est de ceux-là. Hier, l'ébéniste (Pascal de son prénom) installé à Marigné-Lailé a remporté le prix départemental des Métiers d'art, pour la restauration d'une commode Louis XVI, signée J.-B. Vasou (1739-1807).

Organisée par la société d'encouragement aux métiers d'art, la manifestation était, cette année, consacrée aux métiers de tradition. « *Nous l'avons relancée après cinq ans d'inactivité* » explique Jean-Luc Ourcoudoy, le responsable du service écono-

mique de la Chambre de métiers de la Sarthe. Deux autres ébénistes étaient en compétition : Jean-Claude Gasnier (La Chartre-sur-le-Loir) pour la réalisation d'une bibliothèque en chêne massif haute de 2,73 m, et Michel Baillif (Sablé-sur-Sarthe) pour une table fontaine. « *Ces trois candidats illustrent le savoir-faire des artisans d'art* » explique Gérard Torcheux. En novembre, le délégué de la société d'encouragement aux métiers d'art sera aux côtés de Pascal Legagneur, à Nantes. L'ébéniste primé hier tentera de décrocher le prix régional afin de s'ouvrir les portes de la finale, prévue en décembre.

Une journée des métiers d'art fin novembre

« *L'objectif de cette manifestation est de valoriser nos métiers de tradition* » explique Michel Hatton. La Sarthe compte encore plus de 350 entreprises, exerçant tout ou partie de leur activité à la réalisation



La remise des prix s'est déroulée hier après-midi, au Centre de formation des apprentis de la Chambre de Métiers de la Sarthe.

d'objets d'art traditionnels de qualité, en petite et moyenne série, selon des matériaux et des techniques traditionnelles. Une richesse que le public pourra découvrir les 29, 30 novembre et 1^{er} décembre 2002, à l'occasion de la première

journée des métiers d'art. La manifestation, organisée à l'échelle départementale, proposera des journées portes ouvertes dans une centaine d'ateliers. Le public pourra également pousser les portes d'établissements formant aux

métiers d'art, et s'initier à des techniques héritées du passé.

Le prix des Métiers d'art s'accompagne d'une dotation financière abondée par le Conseil régional et l'État. Hier, Pascal Legagneur a reçu un chèque de 800 €. Jean-Claude Gasnier et Michel Baillif ont reçu, chacun, 350 €.